



Чайкі волонтерство – наука про
нашіше дитяче обіходитися без
коє. (Эрик Леве)

Любое обучение человека есть
не что иное, как искусство
содействования природе её
собственному развитию.

Л. Песталоцци

Судовой журнал.

Однажды в гостях у капитана корабля: „Капитан – профессия дальнего действия“. Она неиз-
заторопила. Это звучало, как „капитан дальнего
плавания“. Возвращение рисовало широкие просторы,
наполненные ветрами паруса, незаходимые
острова.

Искала где же не боялся покоса на ограждении
корабль, который управляем капитаном-учителем
и капитаном-учеником.

Погиб же не боялся захолода стать членом
этого экипажа?

Лето. Я закончила первый класс. Санаторий.
Здесь живут и воспитываются дети с ограничен-
ными возможностями. Почему к ним никто не
погодит, не разговаривает с ними, не играет?
Они только воспитанники, „надёжные штурманы“
абсолютно непринужденно встраивают нас
в круг и начинают с нами играть в „море
волнует“. Тут в детской сознании
всё переворачивается: „но все любили и
стали, наши холода обиходятся

Стр №





друг с другом, папками. Дни летели. Я вернулась домой, но в душе усе панихи пробуждались ростки — понимание того, как я хочу стать в будущем. Это путешествие определило мой жизненный путь.

Найдута второе шоки две тысячи второго года. Но, совсем юные выпускники Волгоградского государственного педагогического университета, решившие заполнить капсулу времени, в которой каждый из нас оставил себе послание. Но прекрасно понимали, что впереди нас ожидает долгое и трудное плавание по ограниченному океану. Ими было образование и воспитание подрастающего поколения. Тоже, что все более взрослевшие, задавшись вопросом: что пишем, что помечаем себе? Справились. Капсула запечатана.

Найдута второе шоки две тысячи сорока пятого года. Встреча выпускников. Решение открыть капсулу. Лёгкий дротик во всасе тоне, ставшие самостоятельными папками, напакинувшиеся сирени шала... Достали. Распекатали. С особой трепетной силой свое послание. Наша. Читало:

«Я — молодой учитель. Стою на пороге новой жизни, нашей интересных открытий. Что ждёт меня впереди? Какими педагогами я стану? Сколько им я стать настоящими капитанами, которых завоюет авторитет у своей команды, кото-





кой приведёт своих учеников к наилучшей жизни: стать независимыми и самостоятельными в неё как в день рождения.

Я понимаю, что без карт и капитана мы не справимся. Их - методические основы моей профессии, необходимые постоянно изучать, несмотря на все новинки и интересности в педагогике. Пусть карты есть мало, но курс уче праотмен. Всё у меня есть пограничные учителя «избранные»: Т. Т. Руссо, А. С. Чакаровско, В. Д. Сухомлинский, А. В. Кутурской, которые научат мне в дальнем плавании.»

Что изменилось с тех пор? И много, и мало. Я стала мудрее, сдержаннее. Однако понимание того, что достичь успеха можно не сразу, а последовательно, путём ежедневного, кропотливого труда, остается.

Я - капитан корабля и считаю, что должна помочь капитану ребёнку настичь свой остров, своё место в мире. Понимаю, что не могу находиться рядом со своими учениками всю жизнь, поэтому хочу поделиться с ними найденными капитанами: привить боевые качества, чтобы они стали достойными гражданами вашей страны, воспитами в себе сильную личность и самостоятельный принятие решений, совершающие правственное поступки.

Стр № 3

Что я для этого делаю?





Я - учитель английского языка. Думаю, что учиты не только не только законам грамматике, но и любви к языку, к культуре.

Найдившись перед горизонтом языка, познав его течения, ученик сам придет к пониманию правил.

Юниоры где могли веселится года. Экипаж из ста восемнадцати человек "Дискавери" было отправлено в научно-исследовательское путешествие по стране и континентам. Кто устроил? Ага - мои ученики и я. Справились? Однозначно! "Всякий, кто не верит в будущую жизнь, мертв и для этой", - сказал Н. Гёте. Использование такого, закаленном характере! Мог дать и горячо обсуждали какие страны выбрать, какой материал использовать и в какой форме его представить. Скалько невероятных идей предложили детки! Сами распределены обязанности и приступили к работе. У них состоялась отменная канцелярия!

Я - капитан корабля, я отвечаю за рабочую атмосферу на языке ... они не отвечаю... они не я... Возможность, если начать "канцелярие" сделать свое открытие, сделать все возможное, чтобы ребенок поверил в свои собственные силы, то отношения ученика и ученика выйдут на совершенно новый уровень творческого сотрудничества, взаимного обогащения. Мог статьи, "бактерии", "ядерные реакторы" друг для друга. С нами будет многое получиться теперь.





было капсулу.

«Кто я теперь? Учитель-камикадзе. Учитель-наставник. Я искала себя начиная сорок в поисках новых знаний: закончила аспирантуру ВолГУ, приняла участие в педагогических марафонах и семинарах, методических семинарах, форумах и конференциях, выступила в финальном конкурсе „Учителя года“ 2018.

Кто вокруг меня? Ученые-кошаки. Ученые-соратники, которое ученом учено ^{внешней стороны}, которое ученом учено ~~изобретено~~ свое образование и траекторию. Они умеют самостоятельно организуют мастерские, посещают онлайн-сессии, работают над проектами в кванториумах и техно-парках...

Моя картина // как наше приобщение к миру. Они уважают культуру и ценности своей страны и страны изучаемого языка. Значим наш труд не напрасен. Значим и воспитанца в команде из них Независимую личность. Ведь я - учитель. Учения профессии данного действия ...»

Пятое октября где мысли воспоминаний года ...





учитывая анимистского языка. Думаю, что учит не пусто не только законами грамматики, но и способом к языку, к культуре. ~~Начинаясь~~ ^{Начинаясь} видеть горизонты языка, познав его течения, ученик сам придёт к пониманию правил.

Ионь, где мысли ~~всплывают~~ ^{настороженные} языка. Женя из ста воспитанников ~~быть~~ отправился в мифологическое путешествие по странам и континентам. Кто учитывала? Мог. Мог ученики-нацисты и я. Мог дать и нужно обсудить какие страны возвращать, какой материал использовать в каждой форме его представить. Сколько невероятных идей предложили дети! Сами распределили обязанности и приступили к работе! Учих спешащих открытие концерта.

Я - капитан корабля, я отвечаю за атмосферу на борту... Или же отвечаю... Или же я... Возможна, если пашот ученику сдадут свое открытие, пашот ему поверить в свои собственные силы, то отношения учителя и ребёнка выйдут на совершающую новый уровень творческого сотрудничества, взаимного обогащения. Для становления "векторов", "зеркал" ~~рекламоров~~ друг для друга. С ними будет только покрупнее ветер. "Учитель и ученик распустят крылья," - сказал Н. Гёте.

