



Чем воспитание - научить наших детей
обходиться без нас лучше

Чем воспитание - научить наших детей
обходиться без нас?

- Нет! - первое мысль, которая возникает в
моей голове. Будучи материю с большим стремлением,
я сразу подумала о своих собственных детях.
Неужели я воспитываю их для того, чтобы они
обходились без меня? Да и слово-то такое - „обхо-
диться“...

„Мог японец вполне обойтись без тебя!“ - однажды скажут они мне. И это будет страшнейший день
в моей жизни...

А как же воспишь душевные качества и навос-
питишь за умствами? Как быть с начинками и бало-
ническими побегами и нервотрясами, начинками скрепами
и переплавками - они перескакут быть общими?
И что - моя поддержка бывше не нужна?

Эти панические приливы нападают в моей голове,
перешедшие, как броуновские частицы, и уступа-
ют / наконец! / место более спокойным рассужде-
ниям.

Каждому человеку свойственно быть в той или
иной мере пожизненным. Наш так хотелось оставаться
необходимыми кому-то, что порой мы забываем
истинное своё предназначение в процессе воспита-
ния и извращаем свою точку зрения, видение
мироустройства и жизненные принципы
тому, кто находится передо ми и не имеет
возможности сопротивляться,





самые беззащитные - наши дети...
Я помню был сравнивать вспоми-
ние с выбором одежды. Представьте
себе - родители купили вам хорошую оде-
жду. На свой вкус. И мама с уверенностью,
присущей хорошим мамам, сказала, что
именно такую нужно носить.

- Марина, цвет хороший - не скоро запачкаешь,
всегда будет живенького. Трекрасный вариант! -
так сказала мама.

Этого стиля теперь можно придерживаться
до старости. Но прошлые десятица-другого
лет люди, конечно, научат поспеваться. Но
есть выход - немного обновить свой гардероб.
Можно ведь купить что-то новое, но обузданно
сохранить общий стиль - чтобы не рас-
стравивать маму и всех тех, кто тебе вос-
хищался.

Но есть и другой вариант развития со-
бытий. Человек вопрос и сам становится дизайнером
одежды. Это те же самые предметы гардеро-
ба - никто не призывает выходить за рамки
присущей! Но они настоящего индивидуаль-
ности и яркие, пышные качественно и с давними
вкусами, что окружающие не только любятся,
но и сами не прочь так же одеваться.

Результатом семейного и школьного воспи-
тия - не что иное, как набор нравственных
принципов, убеждений, знаний, куль-
турных ценностей, порождающих
формирование жизненной пози-





чи. Это и есть та «одежда», которую наши дяди не приходят в голову скинуть - мы ведь чувствованные люди... Но - зашевелте! - у всех эта одежда разная. В определенном возрасте человек должен научиться самостоятельно ходить в магазин и покупать себе обновки - то, что нравится и подходит. Но есть и такие, кто сразу покупает ткань и швейную машинку. И это тоже прекрасно!

Я работаю учителем начальных классов уже почти 15 лет. И отмечусь к своим ученикам с большой симпатией. Ведь они все на четвере года становятся моей семьей: шумные и содержанные, веселые и скучные, активные и откровенно ленивые, любознательные исследователи и усердные зудришки. Дороги, что одеты все одинаково, но дорогие - каждый является неповторимой личностью, достойной уважения и отдавшего внимания...

Приходят они все в первый класс все такие шафастые и бесстрашные, на худых своих ножках и с портфелями за спиной - орошиныши, не унесешь! Тяжелые ранчутася в ашут знаний, завести себе школьных друзей (раз и на всю жизнь!) и, конечно, учатся на одни потерки. Но вот мама выпускает ладоньку первоклассника из своей руки. И ему становится сразу непонятно, где падает, куда идти, как почутилось, что мешок со спичкой обувью очень грязен... Куда только пропадает весь боевой дух?

Стр №

3





Но эта расщепленность только до тех пор, пока я, его первая учительница, не подойду и не возьму его за маленький - еще теплую от шарфа - руку. И пойду в класс.

И мне как учителю очень хорошо понятно, что этому человеку сейчас без меня не обойтись. Непередаваемое ощущение нужности и значимости в этом самый момент охватывает меня.

Но, признаюсь, в десятикратном размножении увеличивается мой трепет, когда в конце четвертого класса могу я эту руку со спокойной совестью отпустить. Это, наверное, и есть моя работа, самая прекрасная в мире - учить детей обходиться без меня. Густо они сажи выбирают свой путь в жизни. Я сделала это учащему парижском теплою тех рук, которые мягко, но уверенно отпускают их в большую жизнь.

И я понимаю, что „обходиться без нас“ и „избавиться от нас“ - это все же самоизменные выражения! Мы воспитываем своих детей (собственных и учеников!) как раз для того, чтобы быть за них спокойныши, любоваться их красивыми поступками, восхищаться самостоятельными нестандартными решениями, удивляться их мудрости и бесшодущим. И если так случится, цель воспитания достигнута.

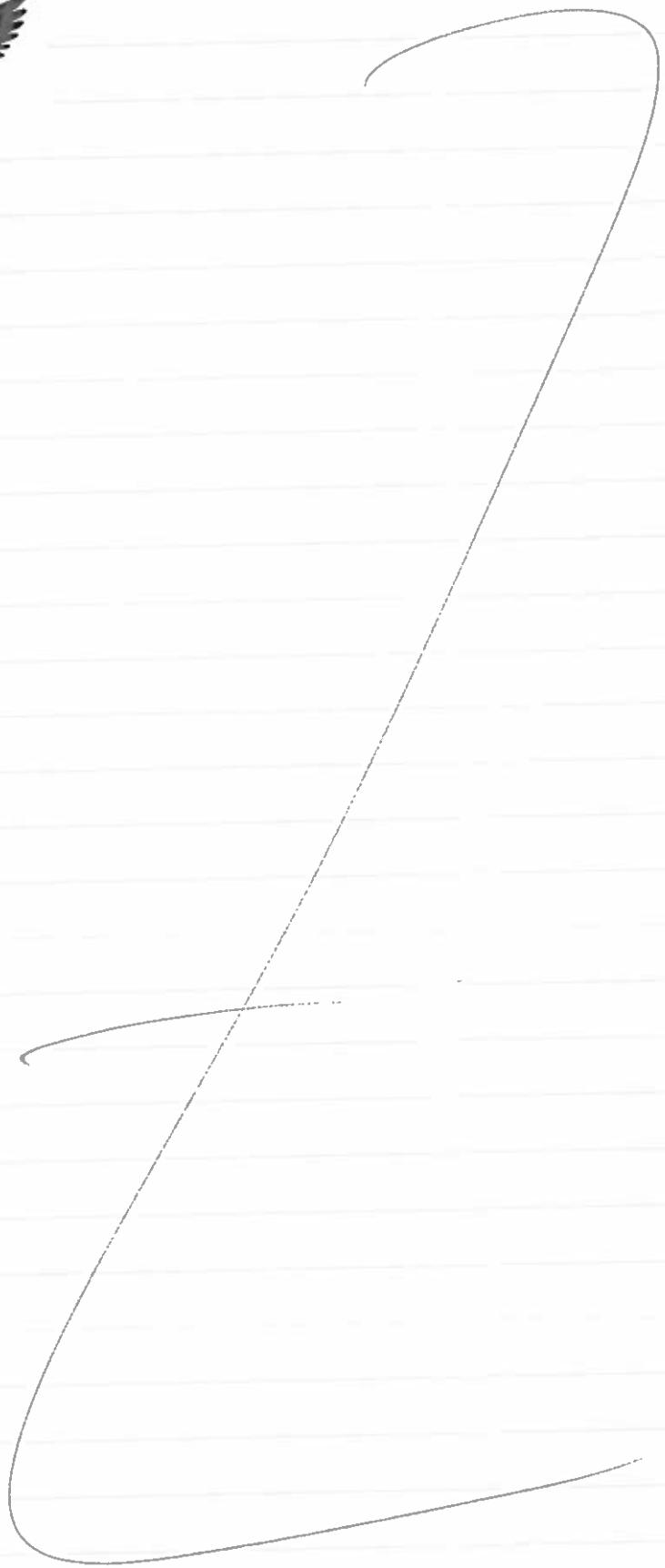
Стр № 4 . Есть у меня, учитель на-





чашевых классов, мечта... Погреме
иже однажды, в недалеком бу-
дущем, совершило случайно ку-
пить журнал или газету, раскроисть
и увидеть на странице большую фотогра-
фию своего ученика или ученицы -
знаточного учёного, выдающегося артиста,
такантишевого музыканта ... или, скажись,
успешного дизайнера модной одежды!..





Стр № 6

