



Цель воспитания - научить наших детей обходиться без нас
(Эрнест Хемингуэй)
У каждого свои звёзды...

Поднимите голову вверх! Посмотрите вверх! Что видите Вы? Бесконечную синеву, лёгкие белые пушистые облака или угрожающие грозные тучи, а может быть, звёздное ночное небо?.. Интересно порой задуматься над тем, а что там, вдали от нас, как там живётся, чем дышится, что скрыто за этой незримой оболочкой. Далеко не каждому удаётся приблизиться к этой тайне мироздания... Возможно, только космонавтам... И кто в детстве не мечтал полететь туда, где всё так необычно, невесомо, где кажутся неважными земные вопросы, где звёзды настолько близки, что, кажется, можно протянуть руку и дотронуться до их мягкого серебристого сияния. В детстве всегда мечтается о чём-то несбыточном, невероятном. Насколько трудно воплотить эту, казалось бы, самую лёгкую мечту в жизнь?

Центр полётов предъявляет к будущим космонавтам множество критериев отбора, так и в обществе требования, «как телная материя», окутывают человека любой профессии, а тем более учителя. Связано это с тем, что именно учитель по роду своей деятельности передаёт накопленный поколениями опыт детям. Причём педагог закладывает не только основы знаний, но, что более важно, модели поведения, морально-этические принципы, определённой образ мышления. Английский писатель и поэт Ричард Олдингтон отмечал: «Всему, что необходимо знать, научить мельзю, учитель может сделать только одно - указать дорогу». Отпустить школьников в мир, помочь расправить крылья и подарить им телание творить, приносить пользу окружающим - вот высшее благо для учителя. Дети уходят за жизнь!
Но, что и как для этого нужно сделать?





Все её украинские уралки, так и ребёнку неизменно трудно осваивать обновляющуюся с огромной скоростью информацию, не понимая что к чему. Вот поэтому в основе учительского труда лежит идея развития личности, раскрытия индивидуальных способностей, и педагог становится проводником в "мир личного я", подсказывает, направляет. Ориентированной на интерес ученика учитель постепенно готовит своих подопечных к будущему (которое не всегда безоблачно и ярко).

Иногда случается слышать слова: "Ученики сейчас не те". А вот? Где? Меняется всё: время, общество, требования, — а значит и мы должны быть другими: более мобильными, открытыми к обновлению, творчеству. Выходя из стен педагогических университетов, мы как-будто попадаем в "невеселость", нам сложно перестроиться, окружающее кажется чужим, но проходит год-два, и всё встаёт на свои места. Непрерывное самосовершенствование как в области изучаемого предмета, так и в обладении новыми средствами, методами, технологиями обучения и воспитания может предотвратить появление избуток драз о новях ("других") учениках.

"Невеселость" педагога-новичка постепенно перерастает в такой учебно-воспитательный процесс, в котором учитель и ученик являются партнёрами: наставник может научить своего воспитанника осмысленному выбору информации, её анализу, сравнению, стремлению познавать новое каждый день. Отношения на космической станции нашей школьной Вселенной не сводятся только к паре "учитель-ученик". Понимая, что основы поведения ^{и его отношения с окружающими} ребёнка закладываются в раннем возрасте, учитель старается построить прочный мост





взаимопонимания между семьёй и школой.

Так как же помочь будущему взрослому найти себя в этом мире? Думаю, создавая условия для развития его личности, самосовершенствования; давая возможность самостоятельно добывать знания, находить всё новые приёмы и технологии учения, учиться планировать свои действия и понимать возможные последствия своих поступков. И всё?

Учитель - профессия дальнего действия. Хотим ли мы жить под тревожащими лучами солнца или быть поглощёнными „чёрной дырой“ хаоса и неизвестности, забвения от нас. Меняется всё, но истинные ценности остаются. Любовь. Дружба. Добро. Вера. Вот, что должно лежать в основе воспитания. Д. С. Лихачёв писал, что любовь к человечеству складывается из любви к своей семье, товарищу, школе и любви к своей родине, её истории: прошлому и настоящему. Поэтому воспитывая в детях чувство ответственности перед теми, кто воплощал их детские мечты в жизнь, мы дарим себе и последующим поколениям будущее.

Нет, учитель - не ретранслятор знаний, он - проводник во времени, в глубинах времени. В песне на слова Р. Рождественского поётся:

Я возьму этот большой мир,
Каждой день, каждой его час,
Если что-то я забуду,
Вряд ли звёзды прищут нас.

На каждом уроке мы запускаем „капсулу времени“, передавая память о прошлом ради будущего.

„Научить наших детей обходиться без нас“ - это ^{многочисленных} задач воспитания. А цель?

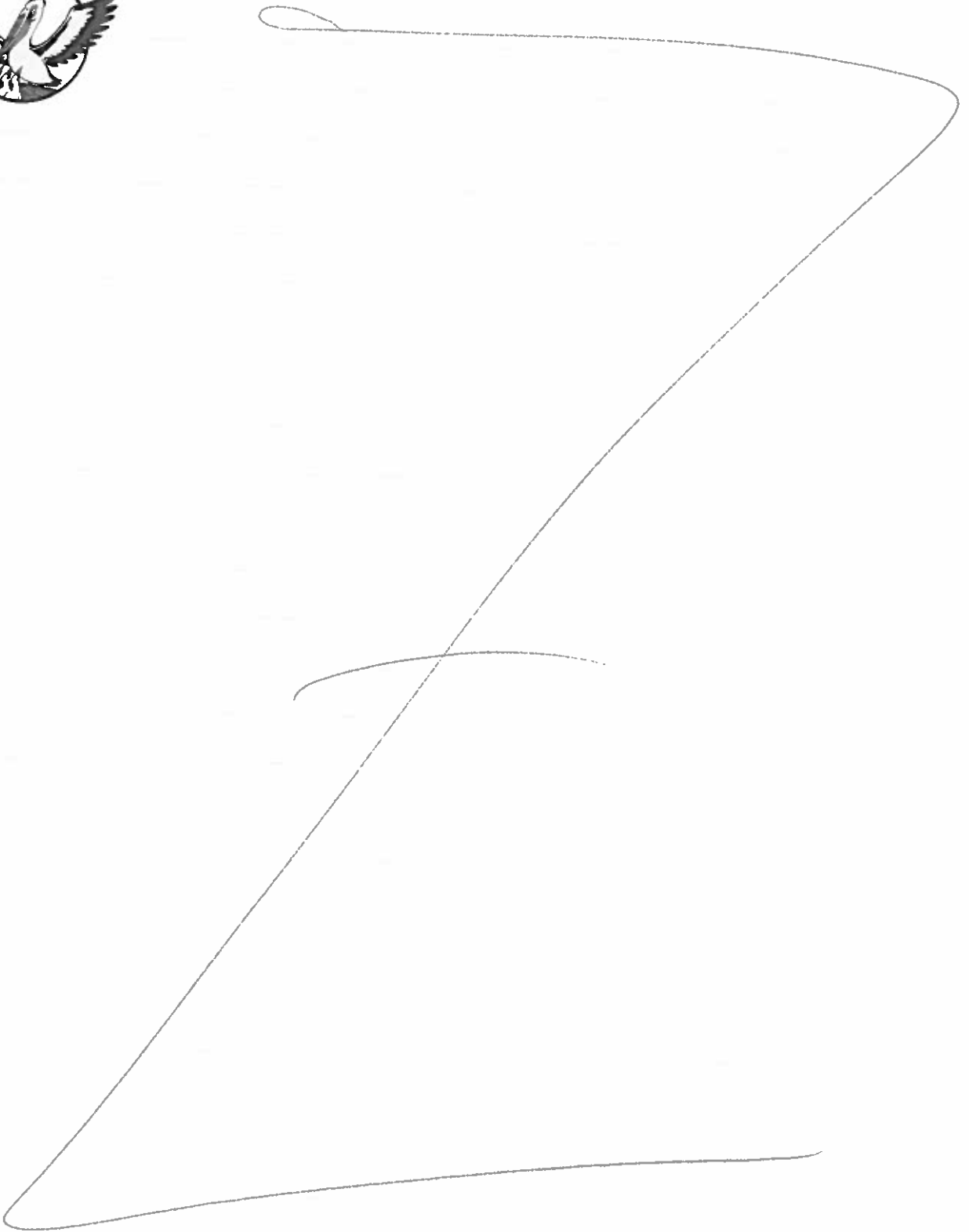




Детские мечты... Мира в космонавтов стала реальностью. Каждый раз, переступая порог школы, мы перестаём быть простыми людьми, привольные печали и тревоги остаются там — на Земле; мы плывём в невесомости и восхищаемся красотой и необъятностью окружающей нас Вселенной.

Оглянитесь по сторонам! Кругом свечение: скоро новые звёзды появятся на небосводе; одни уже достаточно яркие, другие ещё едва заметны. Глаза учеников — это и есть звёзды, свет которых послан нам зажечь только учителю, и какими будет их сияние зависит и от нас. Вера во внутренний СВЕТ — вот, что движет нами! И детская мечта осуществляется! Космонавтом послан стать каждому! Посмотрите вверх! Я вижу яркие лучи солнца, пронизывающие бесконечно синеву, а в полночной темноте тёмной пульсирующий свет звёзд. А что видите вы?







Стр №__

