



Цель воспитания - научить наших детей обходиться без нас (Эрнест Леруве)

И цель, и смысл земного бытия - найти себя! Найти и обозначить...

Тик-так... Тик-так... Часы на стене отстукивают часы, дни, года... Ах, время, ты так стремительно! И тому же отмечено нестабильностью в самых разных сферах. Как доверить тебе моих любимых детей? Как помочь им реализовать себя? Как суметь отсутствовать в твои бурные воды?

А ведь именно такое время подталкивает человека к реализации всего, что заложено в нём природой. Жизнь в нём трудно, а с другой стороны - интересно. Правда, когда китайцы хотят пожелать человеку плохого, говорят: "Тоб ты тебе в интересное время."

Последние годы системе образования совершают всевозможные реформы. Как не потеряться в этом вихре нововведений? Как не превратиться в "наугадель" и, в то же время, не скатиться к роли школьного "массовика-затейника", заполняющего паузы между "главными" предметами? Ответ для меня в осознании сути школы.

Сегодняшняя школа - отражение окружающего мира со всеми его проблемами. Той она моделирует: порядками, поступками, отношениями. И учитель, переступая порог школы, должен быть готов к тому, кто ни спасательного племца, ни запасного парашюта ему может и не достаться. Одно из самых главных качеств педагога сегодня, на мой взгляд, -





нашише осознанного "принятия". И неважно, кто объект принятия: немотивированный ученик, всезнающий родитель или уставший коллега. А ещё он должен брать ответственность за каждое произнесённое слово. Нет ничего печальнее, чем коллега, постоянно жалующийся на то, что в школе ему плохо, что его не ценят, не почитают, и государство не горит желанием спасать его педагогическую душу. Ребёнку-то что с этим делать?

Наши дети - грезущий лев! Вот он я! Я расту! Я действую! Ну для кого из сегодняшних детей является проблемой быстро найти нужную функцию в новом мобильном телефоне? А в сети Интернет они чувствуют себя порой гораздо увереннее многих учителей. Наши дети демонстративно практически мгновенно усваивают цифровых технологий на бытовом уровне и вопиющее невежество в области культуры. Чем же простор для "научения"?

Но учитель, я уверена, - не ретранслятор знаний, в том числе и о человеке. Учитель - это тот, кто может рассказать ребёнку о нём самом: о том, что происходит с его телом, головой, душой. О том, как можно поступать в жизни, а за что придется расплачиваться. О том, как пережить боль, и почему нужно стараться её не причинять.

Учитель - это тот самый эмигрантский "ловец над пропастью во рту", оберегающий и поддерживающий ребёнка в увлекательном процессе познания мира.

Мне бесконечно близки идеи выдающе-

го педагога А. Асмолова, который в





своей книге „Оптика нравственная: социо-культурные перспективы“ пишет о необходимости модернизации системы образования, предполагающей движение от культуры полезности к культуре Достоинства. Как не вспомнить здесь лекциального Гумана Малвокича Окуджаву:

Совесть, Томагородство и Достоинство —
во! оно — светлое наше воинство.

„Лих его вояк и удивительен,
Госвяти ему свой крайний век.

Может и не выйдешь победителем,
Но зато умрешь как человек.

Воспитать человека — именно эту задачу я ставлю на первое место в своей учительской жизни. И стараюсь создать на уроке такую „среду обитания“, чтобы у ребенка не возникло вопроса „а зачем мне Ваш предмет в жизни“ (фактор полезности), а обрелась она! переживание, формирующий душу. И стало бы все понятным, что важнее на уроке — оскажение (всегда искреннее в моей провинциальной сельской школе) или душа. Можно грамотно ана-лизировать музыкальное произведение на предмет использования компьютерных средств музыкаль-ной выразительности, можно „на слух“ узнавать сонаты Л. Бетховена и симфонии П. Чайковского. Но если при этом твоё сердце молчит — все эти „музыкальные знания“ мертво.

Когда об ученике говоришь: „Яркий, уменный, талантливый“, — я всегда думаю: „а доброй ли он?“ Академик Д. Лихачев говорил, что человеку совершенно





необходимо любить свои впечатления детства. От кого, как не от нас, взрослых, зависят эти впечатления? Именно поэтому для меня важна Атмосфера! Атмосфера Добра и Созидания! И крайне необходимо, чтобы эта атмосфера не растворилась за порогом класса, а продолжилась на занятиях по вокалу, по овладению основами гитарного аккомпанемента, в «творческих кружках» при рождении «Школьной Актуальной Газеты», в школьных событиях и местных фестивалях. Это то пространство, в котором каждый ребёнок может найти нишу, где способен почувствовать себя успешным. В этом залог его будущего успеха в жизни.

Часто результат моей работы бывает оторочен, потому что связан с пульсацией души человека. И как неожиданно и приятно бывает весточки из прошлого на страницах соцсетей. Марина Николаевна, напомню космически-переслушала все песни, что ушли с Вами. Творько сейчас понимаю, что Вы меня не к конкурсам готовили, а песни ушли! Уши на странице на сегодняшний день успешного фермера, вперемешку передуются советы по разведению ишма, рецепты Варки супов и... песни классиков бардовской песни в исполнении юной страночки.

В такие моменты понимаешь, что в свою жизненную дорогу твой ребёнок забрал и часть твоей души.

Стр № 4 Но что бы было, его отдавать,





нужно постоянно самосовершенствоваться. Хотим
быть интересными детьми - не теряй интерес
к миру: учишь, учкавай, напоминай себе.
Несмотря ни на что: ни на дальность посёлка
от областного центра с его утретденными кривизны,
ни на тонны бумажкой работы, ни на загруженность
подготовкой к урокам. Ведь только тот может по-
мочь оторваться от земли и взлететь, кто сам
умеет летать. А еще умеет покрепче и бескорыстно
радоваться полётам своих учеников.

Жизнь делает нас маленькими насю,
возможное великие зубя.
„Ты маленький“ - шипит вокруг несчастья,
подстергая мстительно тебе.

„Ты маленький“ - хохочет быт шумливо,
заботами и зрядами круша.

„Ты маленький“ - грохочет в небе взрыв,
вдавлив в траву тебя, как мураша.

Но помни - в самой трудной полосе,
надо всей дужи мира, не отчаюсь,
ещё под сердцем матери качаюсь,
мы учкаемально гениальны все!

Я хочу, чтобы мои ребята поверили в себя.
Не только красота, но и вера должна спасти
мир. Вера в себя! И тогда вопрос „для
чего я пришёл на эту землю“, человек задает
себе без страха.

Труден этот путь - врезание Достоинства.
Достоинства ученика, Достоинства Человека.

Но я отпускаю тебя, мой ребёнок, в
этот путь. Ты иди уверенно!





Пусть помогают тебе паруса веры,
надежды и тучкиного опыта, кото-
рое мы крошим с тобой вместе!
Попутного тебе ветра, и пусть заграничные
Время окажется звонче по праву!
Тик-так... Тик-так...

