

Человек, благодаря которому я стал учителем Ура!!! Ремонт в доме наконец закончен. Все вокруг чистенькое, новенькое, еще непривычное. Муж обустривает местечко для вечерних посиделок, дото делает стелли в свежем интернете, кой недоверчиво обнюхивает новые вещи и привыкает к запахам, а я раскладываю свои, богатства по полочкам. Учебники для нового учебного года поближе, любимые книги по психологии чуть подальше, но так, чтобы глаз всегда их видел. А вот на эти несколько полочек я снова поставлю те милые вещицы сердцу незамысловатые поделки, рисунки, открытки, которые от души дарят мне мои ученики. Осталось найти место для небольшой плетеной из соломки шкатулки. Для непосвященного человека - это пустая коробочка слегка замысловатой формы. Но все мы знаем: здесь лежат мои чаяния и надежды, горькие слезы разочарований и сладкие слезы радости от больших и маленьких открытий и побед, откровения моих учеников и опасения их родителей. Эта шкатулка - календарь и нерукописный дневник моей педагогической жизни.

Конец 80-х прошлого столетия. Я веду часы истории, устраиваю политехны, исторические ринги для старшеклассников. И вдруг, как гром среди ясного неба, просьба - приказ директора школы: «Надо один год поработать в первом классе». Как? Я? Почему? Что я там буду делать? Они же маленькие и ничего не понимают. Отм я вообще с ними буду разговаривать?!

Ошущенную жестким административным решением из кабинета директора меня вводит курирующая начальную школу завуч Мясенко Надежда Васильевна. Она протягивает мне пустую коробочку и говорит: «Вы можете думать о себе, о том, что Вы хотите или не хотите, но эта коробочка останется пуста, поскольку наши желания - это проходящее. А можете наполнить ее Смыслом - смыслом своей жизни, смыслом жизни маленьких учеников (обратите внимание, несмотря на возраст - это люди!). Тогда эта коробочка станет Вашей жизненной опорой. Поверьте мне!»



И я поверила. Не просто поверила, а еще и доверилась опыту, педагогическому чутью, личным качествам замечательного человека, талантливого учителя математики, мудрого управленца Надежды Васильевны.

Под ее ненавязчивым вниманием для меня начали обретать практическую необходимость тогда-то прочитанные (а иногда - это грех таить! - просмотренные) статьи К. Д. Ушинского, Л. С. Выготского, Л. В. Занкова, Д. Узнадзе, Ф. Ф. Эльконина, В. В. Давыдова. Книга Ш. А. Амонашвили "Здравствуйте, дети" становится настольной. Ах, как мне, ною и неопытной хочется стать для моих учеников центром Вселенной. Но и здесь Надежда Васильевна рядом. Как всегда мягко рекомендует сместить акценты, учит глубоко проникновению в мысли ребенка, причины его поступков. Призывает апеллировать к детской доброте, великодушию, чувству юмора, живой любознательности, потребности в творческом овладении действительностью.

И я стараюсь. Учусь учить детей, учусь понимать, что каждый ребенок может быть познан и воспитан как личность только с учетом его действительной жизни, его радостей и огорчений, потребностей и страхов, способностей и надежд. И я готова обогащать их духовный мир, стимулировать интеллектуальное развитие, расширять кругозор.

Вот уже 30-х. В стране и в образовании реформы идут полным ходом. Лавина новшеств рушит, крушит, ломает старые подходы. И учитель математики Надежда Васильевна, и я, учитель начальных классов, видим выход в системе развивающего обучения. Надежда Васильевна, характеризуя мои профессиональные качества на педагогическом конкурсе, рекомендует доверить мне набор прогимназического класса по системе Л. В. Занкова.

Это было время стремительных действий. Моя икарка стала активно пополняться. Сейчас главное для меня - успеть. Успеть впитать в себя опыт коллег, успеть реализовать свои собственные педагогические находки. Я осваиваю новые подходы, учусь широким



зировать на уроке, определять зону ближайшего развития моих учеников, обогащая свою педагогическую практику.

Именно тогда, я оценила и возвела в ранг своих достоинств принцип научности в обучении. Я горжусь своими выпускниками, «зайковцами». Сейчас это взрослые, состоявшиеся люди. Каждый из них нашел свое место в жизни. Встречи с ними радуют меня и укрепляют мой педагогический дух.

И вот уже сменялся век. Он принес криоверть новых изобретенных мною программ: «Школа 2100», «Гармония», «Перспективная начальная школа», потребовал от меня изумление и реализацию ФГОС. Мой добрый наставник и учитель Надежда Васильевна уже не забудь. Она умееет вовремя уступить дорогу. Но профессия остается верна. Ее уроки математики, по-прежнему, интересны ребятиш. А я совершенствую свою методику, ширю педагогическое мастерство. Но вот что кажется странным: я становлюсь более опытной, а вопросов у меня, оказывается, не меньше. Только теперь на первый план выходит вопросы, которые я задаю сама себе. Вопросы, которые задают мне. И я по-прежнему готова обсуждать их с человеком, который продолжает давать из меня УЧИТЕЛЯ.

Почему я учу? Мой педагогический статус позволяет мне завершить карьеру, но я не устою на пенсии. И дело здесь не только в материальной составляющей. Я по-прежнему испытываю мощную потребность быть социально востребованной. Вы скажете, это эгоистично? Прежде всего надо думать о детях? Да, но только, заинтересованная и увлеченная делом, я буду интересна своим ученикам, только тогда я смогу реализовать их потребности. Мне близки размышления академика Д. Михалева: «Если жить только для себя, своих ^{ми} мелких ^{ми} забот ^{ми} о собственном благополучии, то от прожитого не останется и следа. Если жить ^{ми} для других, то другие ^{ми} сэберут то, чему служат, чему отдавали себя».

Как я учу? Ближние, в суматошном движении Э. Резанова «Прощая судьбу, ты и с легкими паром» брат Луканин говорит учительнице Наде ^{Шевелевой} отом, что ошибки врачей дороже



обходится людям. На это она отвечает: „Ошибки учителей менее заметны, но, в конечном итоге, они обходятся не менее дорого“. И это правда, потому что в руках учителя будущее страны, будущее человечества.

Сегодня, оглядываясь назад, мы с Надеждой Васильевной остаемся по сей день, что изменилось, что мы сделали не так, что происходит с нашими детьми, если они меняются не в лучшую сторону. Наверное, слишком долго мы, взрослые, были уверены, что дети, не живут, а жуют „готовая“. ФГОСНО обозначил нам „портрет выпускника“ нашей школы. И первое, чем должен обладать мой ученик, — основными умения учиться. Именно я, учитель начальных классов, строю тот фундамент, который ^{не только} является залогом успешного обучения в школе, но и фактором успешности на протяжении жизни. Я должна создать ребенку все условия и в итоге сформировать универсальные учебные действия.

На мой взгляд, это особенно важно в XXI веке, когда технологии меняются так быстро, что приходится постоянно учиться и переучиваться, когда конкурентная среда требует не репродуктивных знаний, а компетенций и компетентности. Поэтому я использую также методы и технологии обучения, которые позволяют сделать знания не самоцелью, а средством формирования личности; которые позволяют развивать вариативность и креативность мышления, творческие и коммуникативные способности; которые дают мне возможность обучать ребенка в условиях психологической комфортности.

Зачем я учу? Наверное, для того, чтобы я, мои родители и близкие, будущие внуки и даже незнакомые мне люди жили в ладу друг с другом. Вот счастье, это доброта, душевное богатство, красоту, любовь к труду, к „малой“ Родине, к людям формирует и тот социум, в котором они живут. Вот счастье! Но этот социум — родители моих учеников, которые совсем недавно вошли из стен наших же образовательных учреждений в то время, когда происходили грандиозные перемены в обществе, которые не могли не затронуть школу. Это было время, когда случилось



чужденная утрата традиционного патристического сознания, морального воспитания, трудового и профессионального образования. Поэтому в настоящее время стала очевидной и назущной необходимостью духовно-нравственного воспитания русского человека, без чего Отечество не только не способно прогрессивно развиваться, но и исторически обречено.

После моей победы на муниципальном этапе конкурса "Учитель года" Надежда Васильевна, слегка пошенивалась, напоминая мне о том, как когда-то я отказывалась верить, что маминские дети - это, оказывается, тоже люди. Сейчас я это осознаю это как никогда.

Мои ученики - это "человек" 7-11 лет. Это как раз тот возраст, когда они охотно открывают для себя мир человеческих отношений, могут понять и осмыслить то, что происходит с другими людьми. Поэтому моя работа сейчас строится на пяти важнейших принципах, пяти шагах-символах, введенных педагогом Е. Н. Ильиным, : любить, понимать, принимать, сострадать, помогать".

Решение пойти на конкурс "Учитель года" было для меня результатом доверия моего педагогического коллектива. Но сейчас, успешно пройдя два его этапа, я понимаю, что пойти на это можно было уже лишь для того, чтобы еще раз убедиться, как много вокруг тебя хороших людей, которые рады за тебе, готовы помочь словом и делом, разделить с тобой трудности и сомнения, искренне радоваться вместе с тобой успеху.

Но особенно среди этих людей в моих мыслях все равно будет стоять Надежда Васильевна Мясенко. Да, она не влияла на мой выбор профессии, но она повлияла на утверждение профессии во мне. Она создала команду близких по духу педагогов, в которой я имею честь работать и по сей день.

Благодаря Надежде Васильевне, подаренная коробочка опыта 30 лет пенна основательница и по праву займет удобное место на новенькой полочке нового стола. А я надеюсь, что у меня еще будет, чем пополнить ее вместе с моими будущими учениками.

