

Человек, благодаря которому
я стала учителем.

„Каждый человек в твоей жизни встречается зачем-то. Важно понятие зачем”. Только повзрослев, совершив огромное количество ошибок, потеряв несколько дорогих мне людей, я поняла слова моей бабушки, сказанные много-много лет назад. Да, с годами бережнее относиться ко всему: к людям, которые тебя окружают, к браку, которое стремительно бежит, к словам, небрежно брошенным в спешке. Этому училась долго. А потом начинаешь осознавать значимость каждого человека, встретившегося тебе в жизни. Один научит быть терпеливым, другой покажет, что подлость — это не отвратительное понятие, а то, с чем будешь сталкиваться и/по возможности) бороться. А глядя на третье, понимаешь, что быть откровенным — это здорово, но иногда очень больно.

Бабушкины слова становились год от года понятнее. И сейчас, вспоминая людей, которые „сделали меня” такой, какой я есть, думаю не на тех „благодаря которым” и „вопреки которым” я стала собой.

Благодарна и тем и другим, ведь они сформировали меня как дочь, сестру, жену, маму, бабушку... учителя.

Учитель... Вот почему от
многих моих коллег, не мечтаю.



об этой профессии с детства. Будучи очень послушным ребёнком, достаточно стойко отнеслась к решению родителей, которые после выпускного бала отвели свою семнадцатилетнюю медалистку в столицу и отдали мои документы в МАИ. "Самолёты так самолёты," - подумала я. Но в день первого экзамена перед дверями аудитории поняла: я совсем не хочу. Мне всё равно. Написала математику, тут же пошла в приёмную комиссию и забрала документы. Дома меня не поняли... Но я уже твёрдо знала, чего хочу. Однокурсники не удивились выбору института, а вот факультет нас удивил: "Почему литература? Ты же математик!" Да, я выбрала филологический факультет. По дороге из Москвы за часа я поняла, что очень хочу быть учителем. Мне трудно было признаться даже самой себе, но самой стройной учитель, которой с восьмого класса преподавал у нас русский язык и литературу, стал человеком, разбудившим во мне первые желания: хотелось читать даже больше, чем она задавала, хотелось декламировать стихи на поэтических вечерах, хотелось написать такое сочинение, которое обязательно заметит мой стройный, но очень талантливый учитель...

Валентина Максимовна Сарычева...

Ворвалась она в нашу школу, как молния. Не уменьшая ни в какие рамки, рушила все законы



советской методики. Мы перестали зубрить параграфы, на наших уроках появились слова „мое мнение“, „я считаю“, „я думаю“. Сейчас это не удивляет, а тогда... тогда это была революция в провинциальной школе.

Валентина Максимовна пришла к нам в восьмом классе, в середине учебного года. Прошло более тридцати лет, а я помню её первый урок, как будто он был вчера. Меримтов, роман „Герой нашего времени“, образ Печорина. Я не ответила ни на один вопрос, потому что была поражена! Живая речь, живая мысль, живые глаза... Вот с того момента, наверное, и зародилась мысль, которую я не могла озвучить до тех пор, пока не поняла: не нужна мне самолётка - хочу лишь доску и... (пусть это звучит грохотом) будить детские души.

Много людей встречается в жизни. Кто-то знаемь годы, кто-то - всего несколько дней. Чуть больше двух лет преподавала нам русский язык и литературу Валентина Максимовна. Строгая, требовательная, справедливая, объективная, она навсегда стала для меня Учителем. Я проходила у неё педагогическую практику, когда училась в институте, а затем, когда Валентина Максимовна ушла на пенсию, пришла работать в родную школу.

Да, мне пришлось трудиться в такое время (а когда в России были лёгкие времена?). Перестроечные волнения 90-х,



Безграничная демократия 2000-х, реформы начала XXI века, образовательные минимумы, государственные стандарты. Проходя все эти этапы, формировалась ^{своя} педагогическая система, опираясь на то лучшее, что была у своего Учителя. А потом познакомилась с педагогикой М.А. Анисимовича, с необычной методикой преподавания литературы Е.Н. Ильина, с системой опорных смыслов В.Р. Мстислова. Это зстолпа, на которых строилась своя система преподавания. У каждого учителя должна быть именно своя система, иное ты не можешь, а что-то другое. Выбирая лучшее, интерпретирую „под себя“, ищущая, не боюсь быть непонятой. Для меня главное - это мой ученик, его знания, его победы.

С годами поняла, что преподаю себе предмет. Передать свои знания я смогу только при одном условии: должна быть духовная связь между мной и моим учеником. Как она создается? Искренностью, честностью, объективностью, трудолюбием.

С пятого класса мы идём в одной упряжке. И мой ученик знает.

Мы все несём одну большую ношу,
Взбираясь по немыслимому взору с ней.

И если в свой край случайно брошу,
Тошу-то сразу станет тяжелей.

Такое жизненное правило помогает мне и на уроках, и после них. Это одна из моих нравственных опор.

Мои ученики получают провинциальное образование, именно его считаю основой всей российской системы. Во-первых, из таких городов, как наш, состоит 3/4 России, а во-вторых, (третей) провин-



ция трепетно сохраняет всё лучшее, внедряя что-то новое. В маленькая города учителю и врагу науки работать плохо: свои не пойдут. У нас, провинциальная учитель, нет выбора. Помните, у Роберта Рождественского: „Если вы есть, будьте первыми. Первыми, сам бог вы ни боши. Первыми быть сложно и ответственно. Но как-то елино вводила нас в мир поэзии почти затрещинного Эдуарда Асадова Валентина Максимова, так и я пытаюсь достучаться до сердец учителей поэтическими вечерами любимых авторов: Рождественского, Пастернака, Есенина. Именно они помогают мне познать: жизнь быстрого стремительна, изнурительна, но есть вещи, которые люди ценят всегда. Это честность, искренность, порядочность, воспитанность.

Никогда не идеализировала нашу профессию. Учитель - обычный человек с объективной самооценкой. Правильно оценить себя и свои силы - залог успешной деятельности.

Вы думаете, что педагогическая успешность прямо пропорциональна педагогическому стажу? Наверное, нет! В нашей школе сложилась хорошая традиция отмечать 70-летие на рабочем месте. И порой наша масса наших ветеранов я вижу ту же растерянность (электронный журнал!..!), то же волнение (аттестация!..!), что и у стажёров. Не бывает, на мой взгляд, успокоенная, самоудовольренная учитель. Если хотя бы одно из этих чувств посетит педагога и укоренится в нём... всё... „пропал казак!“ Вспомните Льва Толстого: „Спокойствие - душевная подготовка“.

В течение жизни человек делает



два очень важных выбора: с кем проживет он всю жизнь (выбор „второй половины“) и кем будет (выбор профессии). Как всё просто! Не ошибись, и всё будет прекрасно. Как всё сложно!

Мне кажется, что выбирая, не нужно что-то рассчитывать, нужно, чтобы тебя пронзила молния и ты понял: вот оно... МОЁ...

Такой молнией стала для меня встреча с Валентиной Максимовной Сарачевой. Я очень благодарна этой стижии. Уже несколько лет Валентина Максимовны нет с нами, но ведь человек живет до поры, пока о нем помнят, живет в памяти, в сердцах тех, кому когда-то был очень нужен.

„Вы помните меня?“ - услышала я год назад вопрос в школьном коридоре. Передо мной стояла новая учительница истории.

„Нет!... жаль... Урина!?!“ „Да!“ Моя первая учительница из моей первой сельской школы.
„Я, как и вы, учитель!“

„Каждый человек в твоей жизни встречается зачем-то“, - вспомнила я слова бабушки. Вот и я всего на один год не зря попала в маленькую сельскую школу и стала для кого-то молнией.

