

Человек, благодаря которому я стал учителем

Люди, благодаря которым я стала учителем, очень разные. Некоторое помогли мне сформировать картинку того, какими учителем быть я не хочу, а кто-то вдохновил меня на великое путешествие в мир учительства. Эти люди - мои школьные учителя. Возможно, они не помнят и даже не знают какое огромное влияние они оказали на мою судьбу, но, тем не менее, я хочу сказать им спасибо!

Урок природоведения. Я в третьем классе. Мои домашним заданием было презентовать остров Мадагаскар своим одноклассникам. Да, я постаралась на славу: отоскала всех животных, списала кинешот, рассказала как замечательно и красиво на этом острове. Мне казалось, что я знаю о Мадагаскаре всё, ведь у меня дома потрясающая энциклопедия с картинками, в которой я и нашла всю информацию. Следом за моим рассказом прозвучал вопрос учителя: "Почему Мадагаскар на карте, континент?". Я испытала всю палитру эмоций: от разочарования в своей энциклопедии, до паники, потому что я очень долго и тщательно готовилась к своему выступлению. Покраснев, от макушки до пят, я констатировала свою неспособность отоскать остров на карте мира. "Ну, что же, тогда неть с минусом!" подвела итог моя учительница.

Я безмерно благодарна ей за этот минус. Она помогла мне осознать, что простого копирование информации не достаточно, это нужно дополнить как минимум ещё в один источник, рассмотреть объект исследования с разных сторон.



Мне нравится задавать своим ученикам вопросы на которые они, скорее всего, не знают ответа, потому что, чаще всего, читают и скачивают информацию из первой ссылки в интернете. Тренировать их на поиск и изучение большого количества источников. Мотивировать их на выход из зоны комфорта. Открывать вместе с ними их Маджаскар в океане всевозможных нежаний и трудностей.

Урок литературы. Я в пятом классе. Мои писани не большой реферат по биографии А.С. Пушкина. И в своём сообщении, я позволила себе пропустить фразу, которая начиналась так: "Маленький Саша очень любил свою няню Анну Родионовну..." Мне казалось, что прилагательное 'маленький' очень логично дополнит рассказ о детстве поэта. Это была одна из многих фраз реферата, которая была изменена мной лично.

И будучи всего лишь пятиклассницей, я испытывала огромную гордость за мой вклад в реферат. Не успев закончить свой рассказ, я услышала презрительный голос учителя: "Кто ты такая, чтобы великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина называть 'маленький Саша'?" Каждое новое, прозвучавшее ей слово, звучало громче, акцентируя и подчёркивая мою оплошность, перед всем классом.

Самый главный урок, который я выучила в этот день - это то, что нужно говорить только то, что хочешь услышать мой учитель. Спустя год, анализируя этот момент, я поняла каким учителем я быть не хочу.

Я очень пренебрежно отношусь к мнению моих учеников. Из добротного опыта понимаю как важно слова поддержки и как ценно для детей то, что их идеи и задумки услышаны. Я заставляюсь отвечать, комментировать и сочинять,



которые отличаются от тех, что напечатаны на страницах учебников и интернета. В мире, где любой ответ можно получить за секунду, важно не потеряться среди массы других людей. Ребята должны понимать, что их точка зрения имеет право быть, но должна подкрепляться аргументами и фактами. (Их слова не должны быть) Они должны научиться отстаивать свои убеждения, но самое главное, научиться слышать и принимать точку зрения других. Моя задача построить работу так, чтобы мнение каждого было отмечено.

Урок истории. Я в седьмом классе. Монотонным голосом, без налёта на эмоциональность нам читают очередную лекцию, тему которой я не могу вспомнить, так как все они были чрезвычайно однообразны. Это же такое лекция, в понимании учителя, ~~на~~ которой стоит перед нами возле доски? Это дословное переписывание текста учебника, которой лежит справа от меня на парте. Сколько много лет я понимаю, что из курса истории для меня самым ярким впечатлением стало восприятие дословного переписывания учебника, которой и так имеется у нас в распоряжении. В чём она главная ошибка? Почему я не хочу быть похожа на неё?

Все очень просто она заботится о том, где она эта лекция. Она полностью ангажирована от того, что происходит в классе. Ей не важны стили нашей заинтересованности и увлечённости предметом и, уж точно, ей не важны наши переживания.

Важно видеть в учениках личности.

У каждого, сидящего перед тобой, есть своя история, интерес и увлечение. Важно правильно организовать учебное пространство. Учить воспитанников



в мир приключений, интриг, войн, событий.
 Включает в себя и свой предмет тот педагог, который
 может удивить и взволновать, а не угодить и возмутить.

Урок математики. Я в девятом классе. На учитель-
 ском столе лежат аккуратно организованные карточки.
 Учитель предоставляет нам выбор - выполнить задание
 на ту отметку, которую мы считаем пошлой
 для нас. Советом не нужно поддаться и выбрать
 карточку с более простыми заданиями, ведь не учитель
 диктует тебе права, а ты самостоятельным
 оцениваешь свои возможности.

Свобода, которую дарила нам учительница была
 очень важна для нас четырнадцатилетних подростков.
 Мои чувствами значимость и ответственность за
 выбор, который делаем.

А как важна свобода для моих учеников, для
 всего современного общества. Мои мысли в мире, в
 котором границы становятся все менее заметны.
 Границы между странами. Границы между людьми.
 Границы внутри каждого из нас. Мы ее ежедневно
 делаем выбор, открываем и изучаем что-то новое,
 принимаем решения и миримся с их последстви-
 ями. Надеюсь, что для моих учеников, и создаю достаточ-
 ные условия для их самоопределения, также как раньше
 такие условия были созданы на уроках математики
 для меня.

Разве можно сказать, что на выбор человека
 влияет всего лишь один образ? Мои радости и
 формируются благодаря многообразию вариаций
 принимаемых нами решений. Мои самоопре-
 деляется благодаря заманчивости и
 неожиданные встречах. нас не устраивают
 в детстве хотим ли мы пойти в школу -
 это система в которую попадает каждый.



На нашей школьной пути встречаются разные люди: сначала в качестве учителей, а позже в качестве коллег. Мы не можем повлиять на их манеру общения или преподавания, но мы можем построить свой мир, в котором каждой, кто попадет в него будет чувствовать себя максимально уютно. Этот мир, мой мир, существует благодаря отличным и ещё более потрясающим примерам учителей, которых были со мной рядом в мои школьные годы, те кто критиковал и поощрял мои идеи, терпели и запускали открытки в мой жизни, переживали и вдохновляли на новые достижения. Желаю, что однажды, я стану человеком благодаря которому кто-то станет учителем или с теплотой вспомнит об уроках.

