

Человек, благодаря которому я стал учителем

Мне никогда не бывает скучно.

В моём планшете довольно часто обновляется перечень книг, которые нужно прочитать, фильмов, которые нужно посмотреть, подборка занимательных задач, которую с нетерпением ждут мои ученики. Мне так важно успеть многое, а в сутках по-прежнему [24] часа.

Я абсолютно уверен, что именно сейчас мы живём во времени, описание которого можно найти в известнейшей сказке Л. Кэрролла про любопытную девочку:

— У нас, — сказала Алиса, с трудом переводя дух, — если долго бежать со всех ног, то неизменно окажешься в другом месте.

— Какая медлительная страна! — вскричала Королева. —

Ну а здесь, знаешь ли, приходится бежать со всех ног, лишь бы только остаться на том же самом месте.

Только представьте, в каком мире мы живём: удвоение знаний человечества в технических областях происходит каждые 2-3 года, а исследователи прогнозируют, что до 65% нынешних школьников будут осваивать профессии, о которых мы ещё ничего не знаем. Многие профессии в самое ближайшее время перестанут существовать, но есть одна, которая несомненно останется. И эта профессия — учитель! В первую очередь это связано с тем, что именно учителю приходится задумываться о будущем, причём не только о своём...

А почему я выбрал эту профессию? Есть ли конкретный человек, который повлиял на мой выбор?

Думаю, что конкретного человека в моём случае нет, но найдётся с десяток талантливых педагогов, обучавших меня, на уроках которых никогда не было скучно. Отлич-



тельной особенностью тех уроков являлось создание ситуации успеха.

Я помню, как часто мы удивлялись находкам учителя при объяснении той или иной темы, как часто нам приходилось принимать неожиданные решения, ошибаться и снова генерировать идеи, выдвигать гипотезы и доказывать их состоятельность.

Я не забуду урок истории, когда учитель позволил нам 20 минут предлагать и обосновывать версии, которые он сразу же разбивал в пух и прах, о том, почему же именно Москва стала центром объединенной земли русских. Или урок биологии, когда учитель предложил нам выйти на улицу, чтобы непосредственно зафиксировать и описать виды растений, произрастающих на пришкольном участке. А на уроке астрономии директор школы рассказал нам, что галактики не распределены во Вселенной равномерно, они образуют скопления, между которыми громадные пустоты, и, вполне возможно, мы живём в кусочке материи более масштабного мира. Ещё у директора был телескоп, и мы грустили, что ждём на уроках его теорию нельзя было проверить...

Главный принцип, который заложили в меня те уроки и привили любовь к будущей профессии, заключается в следующем:

урок должен быть проведён так, чтобы ученики с удовольствием ожидали его продолжения.

Во многом благодаря тем учителям, тем воспитателям и эмоциям школьной жизни, я и стал учителем. Я преподаю точные науки, но тем не менее считаю, что главное в моих предметах не заучивание формул, а ход мысли, творчество в поиске решения задач. На своих уроках я использую любую возможность, чтобы у детей появилось логичное и рациональ-



ного левого полушария активизировалась и кельного хаотичное, но такое яркое правое. Мне приятно, что мои ученики подмечают мою неограниченность рамками учебников, что свой предмет я вижу повсюду.

За прошедшие несколько лет я ни разу не пожалел о выборе профессии школьного учителя. Сложно передать то, как ученики в своих рассуждениях используют не материал учебника, а объяснения учителя, как мои идеи продолжают жить в моих учениках.

Любовь к науке, постоянное самосовершенствование и стремление к профессиональному росту - это покоряемые мной вершины. И моя цель на своих уроках - научить этому детей: объяснить необъяснимое, сокрушить барьеры, решать поставленные задачи, догониваться до звезд...

Я благодарен своим учителям за то, что на моих уроках никогда не бывает скучно.

