

Джес

"Человек, благодаря которому
я стала учителем"

Почему я стала учителем?
Во имя чего? Вопросы...? Благодаря
кому?

После окончания школы перед мной
не стоял вопрос "куда поступать?"
Я знала, в ВУЗ, в котором я получу
педагогическое образование. Хоть на
том моменте самыми популярными
профессиями, которые выбирали будущи-
ми, были юристы и экономисты.

Но, что было до дн. перехода в старшие
классы, в начале нового учебного года
я пришла на урок ранее не
изучаемого предмета, встретив нового
учителя, не лучше и не хуже
всех остальных на первом взгляде.

Начав посещать её уроки я
богла порядка, восхищена ее образом
как учителя, личности, человека. Мне
хотелось хотеть Бог отнести Богуль
на неё.

Тогда я еще не понимала, что
стать, голос, гитарист, певец
общества зародил во мне желание
быть в этой профессии, быть ее
частью. Образение только
на "Бог" между учителем
и учеником закрепилось
у меня имено тогда.



Годы шли, и я уже студентка. В стенах университета я встретила много интересных личностей, которых звучали яркие представители учительского сообщества. Которых нельзя было не заметить.

Среди них выделялась мимошкольная женщина с пронзительно глубоким взглядом и своим неординарным поведением на лицо. Большой интерес вызвало у меня её мастерское владение творческой и практической частью не простого предмета. Вероятно она тоже обратила на меня внимание, так как далее последовало предложение стать её коллегой в научно-исследовательской лаборатории. Работа в коллективе меня просто захватила, и я умоляла, и сорочила. Я по "шаблону" выглядела в ту профессию, которую преобразила.

Вот и наступили первые пробог себя как учителя - педагогические практики, на которых я смогла побеждать и неудачи. Но это необходимо для того, чтобы еще раз убедиться в правильности своего выбора профессии.

После окончания ВУЗа я стала проводить практику на кафедре.



1 сентября — 69 ушел не ученик, Амурчук, а учитель. И это меня захватывает.

Родившись и проживавший в своей родной, прекрасной и живописной крае я не мога пройти мимо тесной географии родного региона, актуальной для учащих в то время.

К этому меня подтолкнула случайная встреча с моим наставником руководителем, "стариком", учителем, проживавшим в "сердце" нашей Родины, что занималась серебрением чугуна, самым территории нашего региона и как оказалось это "серебро" Родиной.

Обиаясь с ним я понял, как мало знаю о своей крае, и началось наше ежегодное комплексное исследование, встречи, беседы, в ходе которых мы занимались единомышленниками. Этот прекрасный человек всегда в меня верил в себя и свои возможностях использовал на том моменте не всегда мне понятное мемориальное подвиги.

Как Бог не издавалось, что эти моменты, лишь отступления от сущущийнейшей моей деятельности, это не так.



В ходе работы в университете я оказалась руководителем педагогической практики студентов, и поняла, что не возможно лишь научившиеся методической литературы быть настоящим агрономом студентом-практикантом. И это в очередной раз меня подтолкнуло к работе в школе.

И вот я учится. Первый день - спрах и вспышке, на берное от неизучен, что меня все-таки ожидает.

Но теперь я знаю, зачастую
использовал Чемпионов, не доигравших, не ходив-
ших на открытие, хочуется самому сидеть дома
и "Болеть", или заниматься, как
может быть, вонгами 8 класса, все
мрачное может увлечь память, и
ты лучше артист, находчив, склон-
ный, художник.

Спецодежда моего предмета и красоты
родного края дают еще возможность
всевозможных действий. Наступают
утре не прошло учитенье, я воспитатель,
и стар, экскурсовод. В течение длитель-
ного времени, круглосуточно но вмес-
тке под руку. Задушевные беседы
около вечернего костра распахивают
нас к разговору о том, что
и наблюдал.



В эти трогательные моменты у меня в памяти оживает образ моих учеников, которых, как добрых ангелов, всеми силами в формировании и развитие меня как личности, так и ученика.

Не могу заберечься, сколько, что из них оставил в моей сердце болезненный след, так как я из всех бесконечно люблю и безгранично им привязана.

Я не стою на месте, я постоянно в движении, не боюсь скульптуры. Сегодня я в школе, завтра на конференции, после завтра с вокзаком в домашней высокогорной реки собираю с девятью полевый материал для дальнейшей исследовательской работы. У меня как говорится все "под рукой" для этого.

Сое вдохновение черплю от общины и уроке и мне. Очи максималистка, и не учением брачю. Боялась из них уст более желания, а критика-то мало стимула к дальнейшемуперед. Я с ними сближалась, самоопределяясь, взрослая, но не старая душой.

"Счастлива ли я?" Сеня с, могу сказать однозначно, что "Да!"



Всегда у меня есть ребёнок, сильный и работоспособный. И самое главное, чтобы утром мне хотелось путь на работу, а вечером возвращаться домой.

Многие считают, что работа в школе после ВУЗа — это ретресс. Это не правда!!!

Каждый день учащийся — многое видит и многое из этого успевает, но не одной а в команде со своими единомышленниками — учениками.

Возможно, и моя судьба сложилась бы иначе, если я не встретился на пути учитель с большой буквой.

Благодарю благодаря успеху ученика — успешен учитель...

